

АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «ЮНЫЕ ВОЛШЕБНИКИ»

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Юные волшебники» имеет художественную направленность. Программа направлена на художественно-эстетическое развитие детей средствами изобразительной деятельности.

Программа дополнительного образовательного кружка «Юные волшебники» по художественному и ручному труду составлена на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №33 и парциальной программы «Цветные ладошки» Лыковой И. А., с учетом основных требований ФГОС ДО ФООП ДО.

Особенностью программы Программа «Юные волшебники» направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Цель: развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством художественного ручного труда.

Задачи:

Образовательные:

- обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;
- знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки.

Развивающие:

- формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;
- развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;

- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Вид программы - модифицированная.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Программа предназначена для работы с детьми старшей и подготовительной к школе группы – 5-7 лет.

Срок реализации программы

Программа реализуется в течение 2 лет в количестве 72 часов.

Режим занятий

Занятия в творческом объединении (кружке) проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня, в месяц 4 занятия. В год проводится 36 занятий. Длительность занятия в старшей группе -25 минут, в подготовительной к школе группе – 30 минут.

Форма занятий:

- Индивидуальная;
- Групповая;
- Коллективная

Формы подведения итогов в конце года реализации дополнительной образовательной программы:

- Проведение выставок детских работ.
- Проведение открытого мероприятия.
- Проведение мастер-класса с воспитанниками для педагогов с целью участия в семинарах и т.п.

Ожидаемый результат работы кружка

К концу 1 года обучения дети могут:

Старшая группа (5-6 лет)

- Сравнивают предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; плавно и ритмично изображают формообразующие линии;
- Изображают предметы по памяти; используют цвет для создания различных образов;
- Создают композиции на листах бумаги разной формы; комментируют свою творческую работу;
- Умеют замечать прекрасное в окружающей природе и обстановке, самостоятельно с небольшой помощью педагога продумывать композицию своей работы;
- Усваивают способы практической работы с различными материалами;
- Развивают мелкую моторику рук;
- Развивают познавательные, конструктивные способности, интерес к результату и качеству поделки.

К концу 2 года обучения дети могут:

Подготовительная группа (6-7 лет)

- Имеют представление о материале, из которого сделана поделка;
- Владели приемами работы с различными материалами;
- Самостоятельно определяют последовательность выполнения работ;
- Умеют самостоятельно провести анализ поделки;
- Используют свои конструктивные решения в процессе работы;
- Учитывают яркость, оригинальность при выполнении поделки;
- Выполняют работу по замыслу;
- Показывают уровень воображения и фантазии.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.